

Birmingham 2017



Le musée du transport de Coventry nous présente toutes sortes de moyens de transport, à moteur ou non.

Plus nous avançons dans le musée, plus nous avançons dans les époques et nous nous rapprochons de nos jours.

Dans ce musée une magie est à l'œuvre. Cette magie donne la parole aux voitures comme on peut le voir ici :



Traduction : « s'il vous plaît ne me touchez pas, je suis vieille et fragile »

Rédactrice :

Julie
VION

Formation
Préparation Moteurs
Mécanique de compétition

VISITE DU COVENTRY TRANSPORT MUSEUM

Vendredi 13 janvier nous sommes allés au musée du transport de Coventry avant de reprendre les minibus en direction du port de Portsmouth pour reprendre le bateau.

Dans le musée on voit tous types de moyens de transport allant du vélo au tracteur en passant par les voitures bien sûr. La visite commence par la présentation des vélos aux différentes époques.



Puis l'on voit les motos sur une courte période et on arrive aux voitures. On voit de vieilles voitures et aussi des mises en scènes. Dans le musée on retrouve une partie d'une chaîne de montage de voitures et, plus loin, un vieux garage bien équipé.



Plus loin on se retrouve en pleine 2nde guerre mondiale et on apprend des choses sur les véhicules de cette période, mais aussi sur la vie à cette époque. Les employés du musée ont reconstitué une scène sombre de bombardement avec un exemple de ce qui leur servait de chambre.

Enfin, nous avons vu différents moyens de transport en commun, une salle remplie de jouets, et nous sommes arrivés aux voitures d'aujourd'hui. Nous avons pu voir les étapes de fabrication des voitures et les moteurs de nos jours.



Et pour finir, nous avons vu une section Jaguar, quelques voitures de rallye et enfin deux véhicules qui ont réalisé des records du monde de vitesse.

Pour conclure, nous avons passé un bon moment. Pour Mme Steun, « le fait que le musée nous présente différents moyens de transport et pas uniquement des voitures le rend accessible à tous » et je partage cet avis.